

主編的話

《教科書研究》創刊迄今四年，在學術期刊林立的今天，本刊逐漸受到學界的關注，也成為教科書主題相關研究的重要交流平臺，誠屬不易。如今，本刊納入愈來愈多由不同理論、研究領域的角度探討教科書問題的論文，也使得教科書研究的主題與方法愈趨多元化。本期四篇專題論文分別探討教科書的行政法制、歷史意涵、插圖版式設計、性別語義特徵等，從這分布廣泛的主題來看，顯示教科書研究領域有相當大的探索空間。

在〈中小學教科書審定委員會組織及職權定位之研究〉一文中，曾大千、陳玲璋、劉淑津討論國中小與高中教科書審定委員會組織的法定職權問題，並且參照日本教科書審定組織法制，提出建立我國中小學教科書審定組織法制的建議。第二篇論文〈1950年代初期中國大陸教科書統一制度的歷史意義與現實教訓〉，大陸學者石鷗、吳小鷗探討中國大陸在1950年代初期的中小學教科書統編制度，以及此制度所造成的意識形態灌輸、課程標準權威性弱化及教科書難度不一的問題。詹寶菁、葉韋伶、陳麗華所撰〈以教科書之插圖與版式設計增進教學藝術之觸發——以社會科教科書為例〉分析日本與美國社會科教科書的插圖與版式設計，並指出如何藉以激發學習動機、產生美感經驗。在第四篇論文〈小學國語教科書第三人稱代名詞的性別語義特徵之內容分析〉中，黃秋華、陸偉明分析小學國語教科書人稱代名詞的性別語義特徵，發現小學國語教科書中的性別語義特徵表達清楚且一致，以及第三人稱的「他」（男性）比「她」（女性）出現的時間更早，建議未來應將不同性別的人稱代名詞編排在同一課，並且將「她」編列為生字學習。

本期新闢「教科書評論」專欄，希望藉由長期而且持續的教科書評論工作，促進教科書品質的提升。首篇評論由王郁軒老師執筆，針對小學自然與生活科技高年級教科書中有關「地質環境」的內涵與教

材設計進行分析評論。另外，邀請林宜臻介紹日本（公益財團法人）教科書研究中心的組織與運作，以供國內教科書研究發展機制改善之參考。

我們期待這本刊物不僅是研究者發表的園地，是研究心得交流的平臺，更可以對教科書發展產生積極的貢獻。

輪值主編

沈國生
周淑卿

謹識