

主編的話

《教科書研究》邁入第八個年頭，卓然有成，不但被列入 TSSCI 期刊名單，也成功的帶起教科書研究的風潮，深化教育專業水準，由本期中的豐富內容便可得知。

本期共收錄 4 篇通過嚴謹審查的研究論文。第一篇宋佩芬與陳俊傑所撰〈國中教科書之中國史敘述變動（1952-2008）〉，該文分析不同年代版本教科書對我國、我族定義與論述內容的轉變，道統、國族認同如何在此過程中有不同的面貌，也展現了教科書的社會功能，及其與政治現實的關連。歷史該怎麼教，歷史教科書該怎麼寫，還有很多需要討論的議題。

第二篇王雅玄與彭致翎合著〈美國教科書眼中的臺灣意象——他者論述分析〉，挑選美國歷史、地理、社會科教科書，分析其中對臺灣的敘述，瞭解臺灣在國際他者眼中的形構，相當具有原創性。研究發現指出這些意向並非統一，因為領域不同而有差異，並且指出在他者眼中臺灣的意象有殖民、邊陲、奴僕、排除等。有趣的是詮釋他者的我該如何被詮釋？

第三篇單文經所撰〈杜威教材通論評析〉，由杜威的觀點探討教材的意義，經驗為本是杜威哲學的精華，脫離經驗與活動的教材，違反了杜威的教育觀，根據杜威的看法，教材需要更廣泛活潑，更無疆界，學生所知覺的學習才是有意義的學習，是以教科書只是學習媒介之一，教師應讓學生也取得直接之經驗，並且由經驗中產生有意義的學習，轉化成系統性的知識。杜威的教育哲學提供了對教材不同的視野觀點。

第四篇陳劍涵與陳麗華共同完成〈以網路國際交流重構學習者教材知識的契機與實例〉，探討全球化及資訊時代的影響下，跨國教材編輯的創意作法，打破了傳統教材的刻板印象，開啓了統整的可能，讓教師可以創新課程，也帶動教學的革新，不同國家教師可以利用網路

與資訊平臺，共同編寫教科書，創造新的學習契機。針對國際議題，透過跨國的討論理解，讓書本的知識變成真實的經驗與體會。

本期論壇的主題是「適性教學的教科書編輯」，邀請周中天、游自達、楊國揚、蔡永強四位共同討論教科書編輯有無可能落實適性教學。以教科書作為適性教學的手段不容易成功，過去依程度分不同版本的經驗即為明證。教科書如果不能提供更為豐富的選項，教師就要有更好的能力，能夠補充教材，以根據學生的興趣能力需求施教，或許才是適性教學的捷徑。

書評部分，則由張月霞評述 Julie Dirksen 所寫的《為學習而設計》（*Design for How People Learn*）。提到學習設計需考慮眾多因素，如目標的設定與學習者的特徵等，該書易解的譬喻與豐富的圖案，相當值得對教學設計感興趣者一睹為快。

最後由詹美華、吳宣豫特別報導「2014 歷史教材議題與和平教育之論述與實踐研討會」，由周樑楷及周惠民兩位教授發表專題演講，多位高中歷史老師也加入研究計畫，並發表論文，討論的議題包括「領土／主權」、「民族／多元文化」、「戰爭」、「宗教」，內容豐富，發人深省，歷史教育專家們或可思考，歷史課要教什麼？怎麼教？教什麼？考什麼？追根究底，歷史教育的重心是什麼？我國社會科教學困境頗多，「和平教育」論述若能帶來另一場社會科教育的衝突論辯，應是社會科教育之福。

「八年抗戰」，教科書研究終於有成，投稿的內容也越來越多元、反映出教科書研究的豐富潛力與多元議題。透過眾多投稿者的帶領，國內教科書的研究必然會開花結果，引領教科書發展。

輪值主編

王麗雲

謹識