

主編的話

《教科書研究》創刊於 2008 年，為華文世界第一本以教科書為研究主題的專業期刊，內容兼重理論與實務，並涵蓋教科書領域廣泛的學術研究議題。在教科書實務上，這些議題的深入研究，有助教科書品質的精進。本刊於 2013 年，經「臺灣社會科學引文索引核心期刊」收錄期刊評審委員會通過納為 TSSCI 收錄期刊，稿源亦穩定成長，作為一份專業期刊，編輯委員會全體委員及編務團隊日以繼夜努力付出，已獲學界肯定。

本期刊登 3 篇研究論文，分別探討解嚴前小學社會科教科書的發展、荷蘭中等職業教育國定課程發展機制，以及日本中小學教科書設計與發展，展現出不同的研究方法取向與國際比較的觀點。第一篇周淑卿、章五奇所撰〈由屠炳春口述史探究解嚴前小學社會科教科書的發展〉，主要目的在探討解嚴前小學社會科教科書發展歷程及課程觀，採取口述史的方法訪談當時社會科教科書主要作者之一的屠炳春先生。研究發現，解嚴前社會科教科書傾向社會適應論與學科課程論，以及解嚴前教科書是個人學養與國家意識的產物。本文擺脫國內教科書研究著重於文本分析，從歷史著眼，以了解教科書發展過程中交織的複雜時空脈絡、意識形態、學術潮流與人際互動。第二篇論文為曾璧光、徐昊杲、宋修德所著〈荷蘭中等職業教育國定課程發展機制之探討〉，藉由文獻探討，瞭解荷蘭整體教育架構及中等職業教育的發展與現況、中等職業教育課程發展的理念與作法、課程綱要訂定之組織與程序、課程實施之支持系統等內涵。研究發現，國定課程由常設性機關發展，有助於確保課程品質；國定課程支持系統體系完備，有利於課程實施之落實。這對我國十二年國民基本教育課程由國家教育研究院作為專責單位來主導有重大意義，值得作為我國教育改革之參考對象。最後一篇論文則由詹寶菁、葉韋伶、陳麗華合著〈日本中小學教科書設計與發展之研究——以東京書籍社會科教科書為例〉，依據臺

灣情形和文獻理論，建構出教科書設計與發展的原型，再以日本東京書籍株式會社為研究對象，藉由移地研究，針對該公司社會教科書作者和編輯人員進行半結構式訪談。本文提出日本東京書籍社會教科書設計與發展的動力模式，頗值臺灣教科書在設計與發展上參考。

本期的「教科書評論」由邱瓊慧撰寫〈評介日本東京書籍版生活教科書〉。本文概述日本生活科課程之修訂重點，然後介紹長期保有高市占率的日本東京書籍編印的 2011 年版生活科教科書，再分析其內容與特色。本文對於我國已實施多年的生活課程之發展與回顧有重大啓示。本期的「書評」係由楊智穎評析〈小學教科書發展史——小學教科書紙上博物館〉一書，本書對於各期教科書縮本的呈現，係採「詳古略今」原則，展示較多早期的示例，同時對各時期的縮本作說明及評析。本書的分析範疇也擴及非官方指定之教學科目所使用的教科書，包括邊疆課本、僑校課本、鄉土教材、補充教材和時勢教材等。評論者提醒要注意小學教科書史中的逆流或被忽略的聲音，以及開擴不同的論述觀點。教科書史亦為課程史研究中一個重要的次領域，期待國內會有更多的相關研究。

本期收錄的研究論文、教科書評論及書評均具有相當的學術水準及品質，輪值主編面對許多待審查的稿件予以即時回應，匿名審查者的專業審查，編輯團隊充分掌控審查流程，編委會的專業討論等均是本刊定時出版不可或缺的支持系統。最後，本刊的永續經營也期待更多的教科書議題研究者投稿，並給予寶貴意見。

輪值主編

閔曉南
方德隆

謹識