

主編的話

白駒過隙，本刊的發行倏忽已 5 個年頭，若包含出刊前的籌備期 1 年，等同小學階段修業已滿，正要邁向下一個新階段。過去這段期間，教育政策在激辯中尋求共識，新學習媒材的發展應用日新月異，教科書的角色更益複雜與多元，本刊正提供一個理性論述教科書政策與分享教科書研究成果的園地。

本期共刊登 4 篇通過嚴謹審查的研究論文，主題涵蓋教科書政策、內容分析與教學轉化等議題。李靜怡〈義務教育階段審定本教科書採購制度之法制研究〉一文，由法制觀點切入，評析我國現行中小學審定本教科書聯合計價議價、共同供應契約採購的作法，並借鏡日本教科書採購相關法規與制度提出建議，可供教育當局規劃政策時之參考；黃靖惠、洪志誠以及許瑛珺共同撰寫〈九年一貫教科書「全球暖化概念」內容分析〉，採取內容分析法，審視生活、自然與生活科技、社會、綜合活動與健康與體育等學習領域中全球暖化概念的內涵，相關發現可作為發展不同學習階段「全球暖化」融入教材的基礎，值得教科書編輯人員參酌。

另外 2 篇研究論文皆以國小數學科為素材，探討教學轉化與教科書轉化議題。黃儒傑〈國小弱勢學生數學教科書轉化及教學介入之研究——以成就目標導向與學習成就之改變為例〉，藉由實驗設計，以融入自我調整學習策略，及因應弱勢學生學習的原則設計教材，發現教學介入以及教科書轉化對於提升弱勢學生的學習成就有顯著效果，並提出研發補充教材協助弱勢學生提升學習成就等建議；另一篇〈數學教學轉化之探討——以一位有經驗教師之面積初步概念教學為例〉，黃幸美則藉由觀察及晤談，探討教師如何使用教科書、數學布題以及學生討論解題活動等措施進行教學轉化，發現教師的數學學科知識及數學教學內容知識為其轉化處理的重要基礎。這 2 篇精闢的論文可豐富數學教材教法設計的基礎。

這一期的教科書評論專欄，則以「教科書中的他者」作為主題，探究教科書場域中發生的他者。王雅玄〈當代歷史教科書中的他者論述〉以論述分析的途徑，分析國中歷史教科書中族群、國家、性別、階級等場域出現的當代他者論述；楊恩慈〈「我的家庭」，在教科書沒有位置……〉則聚焦在家庭這個場域，評析反映在教科書中「家庭、家人」的主流價值與刻板印象，讓部分學生的生活處遇在教科書中失去位置，邊緣化成爲受忽略的他者，呼籲教科書的編寫應更具開放性。囿於專欄篇幅，教科書中其他層面的他者議題將待下一期繼續刊出，敬請期待

本期書評則由劉光夏評介 Robin Williams 的《寫給大家的設計書》（*The Non-Designer's Design Book*）。這本專書以清晰簡潔的口吻向非設計專業背景人士講解平面設計的基本原則，並且搭配實際案例，加深讀者對於設計原則的印象與理解。本篇書評除了概述書籍內容，也由教科書研究者的觀點說明平面設計原則對於教科書工作者有什麼樣的啓示，可讀性相當高。另外，本期資料與統計刊載國民中小學、高級中學及職業學校教科書審查科目、冊數與狀態，以供讀者了解目前教科書審查概況。

由以上不同面向的主題與論述內容，可知教科書研究存有多種發展的可能性，亦有助於教與學的省思與改善，期許的教育研究人員、現場教師以及教科書實務工作者能夠共同投入教科書研究的社群，結合理論與實際，共同開發與充實教科書研究的內涵。

輪值主編

陳麗華
藍順德

謹識